

## **STORY LINE**

El presidente español, José María Aznar, da el sí a la guerra apoyando al gobierno estadounidense en su ofensiva. Este hecho va a ocasionar graves consecuencias, ya que, en venganza, un grupo de terroristas islámicos planifica un atentado para matar al presidente durante un acto de campaña en el metro de Madrid. Sin embargo, por consecuencias del destino la bomba explota antes de su llegada, cobrándose la vida de cientos de personas.

## **SINOPSIS**

El 16 de marzo de 2003, se reúnen en las Azores los presidentes de Estados Unidos (George W. Bush) y de España (José María Aznar) para firmar el Tratado de las Azores, donde se legaliza finalmente el apoyo de España a Estados Unidos en la Guerra de Irak.

Entre el 20 de marzo y el 1 de mayo de 2003 fue llevada a cabo la invasión de Irak por una coalición de países, entre ellos España, lo que provoca una reacción en los jefes más importantes de Al-Qaeda, que comienzan a planear una inminente venganza contra España.

En noviembre de 2003, el presidente del gobierno José María Aznar mantiene una conversación con su mujer Ana Botella en el Palacio de la Moncloa.

Hablan sobre diversos temas y un nuevo proyecto ferroviario, y planifican su agenda para la inauguración de la nueva línea de metro el 11 de marzo del próximo año en la estación de Atocha.

También en Madrid, pero en este caso en el barrio de Carabanchel, se encuentra el cabecilla de una célula terrorista, Farid, que vive con su esposa Fátima. Éste vive integrado totalmente en la cultura occidental, tiene un buen trabajo, varios amigos españoles, y se relaciona bien con sus vecinos, pero de puertas para adentro viven dentro del islam más radical, Fátima lleva burka y apenas tiene vida social, solo sale de casa para hacer las tareas diarias.

Decide llevar a cabo una venganza por las consecuencias que trajo que España participara en la Guerra.

Farid tiene claro a quien escoger para llevar a cabo su plan: Abdul y Rashid, dos amigos y miembros de confianza de la célula. Solían reunirse en un piso franco en Carabanchel para tratar temas sobre la yihad, el Corán, la guerra que se vivía en Irak y actualidad.

Rashid vive en un piso de alquiler en Leganés con su pareja Laura e hijo. Ella es originaria de Madrid y lleva una vida normal que nada tiene que ver con el islam; él aparentemente, incluso a ojos de su esposa e hijo, está integrado en el mundo y cultura occidental.

El 26 de noviembre, la familia está reunida en la sala de estar viendo la televisión cuando Rashid, recibe una llamada por lo que se retira nerviosamente a otra habitación a atenderla. Al otro lado del teléfono se encuentra Farid, que le indica que tienen que reunirse de urgencia con él y comenzar a planear la esperada venganza. Laura le escucha susurrar y sospecha que Rashid, está tramando algo, cree que le está siendo infiel y por eso actúa tan raro.

Abdul vive de alquiler en un piso en el barrio de Lucero, sin familia y con un carácter muy radical. Al igual que a Rashid, es citado cinco días después en el piso franco que tienen en Carabanchel para hablar sobre la misión.

Días después los tres terroristas se reúnen en el piso, donde discuten sobre cómo llevar a cabo el atentado contra España. Exponen varias ideas, entre ellas el asesinato de altos cargos, no logran establecer que harán ni donde, pero si saben que tienen que hacer algo significativo que cause gran impacto, y que enseñe una gran lección a España y a el mundo entero para que no sigan apoyando a Estados Unidos y enviando tropas a sus tierras. Ratifican que deben seguir pasando desapercibidos, tratando de vivir como típicos españoles, y pensando cuál será el atentado, además planifican que el mes siguiente se reunirán en el mismo lugar para ponerse al tanto de todo. Termina la reunión y vuelven todos a sus vidas normales.

Son los días próximos a su siguiente reunión, tras la cual Farid está muy nervioso porque no tienen nada en claro aún y no sabe si sus compañeros se encuentran en la misma situación que él.

Rashid tampoco lo tiene fácil, su mujer, cansada de sus idas y venidas y de su actitud extraña, le está presionando mucho y eso le impide concentrarse en la operación.

Llega el día y se reúnen los tres miembros, comienzan otra vez a lanzar ideas al aire, ninguna válida para Farid, el cual se altera mucho y acusa a sus amigos de no tomárselo en serio y de no sentir la fe que siente él. Rashid les cuenta la situación en casa con su mujer, y Farid le responde que eso ocurre por no

haber puesto a su mujer en su lugar desde el primer momento, que jamás la mujer debe cuestionar al hombre, solo tiene que asumir lo que hace su esposo y apoyarle, que a veces hay que sacrificar la familia por complacer los deseos de Alá.

Pasan los meses y el país se encuentra en campaña electoral. El presidente Aznar sale el día 3 de enero en la televisión nacional anunciando la inauguración de la nueva línea de metro en Atocha, el próximo 11 de marzo a la que acudirá con su esposa y convoca a todos los madrileños para que asistan al evento. Rashid que se encontraba en un bar ve el discurso del presidente y se le ocurre una idea, inmediatamente se comunica con Abdul y Farid, y quedan para verse en el piso de siempre.

Los tres reunidos, Rashid empieza a contarles su idea: asesinar al presidente en la estación de Atocha el día de la inauguración de la nueva línea, ya que, al ser un evento público, estaría más vulnerable y sería la oportunidad perfecta para lograr la venganza que querían. Todos quedaron de acuerdo con la idea, pero no sabían cómo lo harían hasta que, Farid se le ocurrió que lo más fácil y efectivo sería que uno de ellos llevase la bomba encima.

Comienzan construyendo pequeños artefactos con materiales caseros, pero para probarlos debían ir a un sitio despejado donde no les escuchase nadie, por ello deciden construir una cabaña en medio del campo, en la sierra de Madrid, y ahí comienzan los preparativos. Se dan cuenta de que con esos explosivos caseros no llegarían a nada, con lo que Rashid, acude a un buen amigo suyo, Francisco, o Paco como le llamaban todos, que trabajaba derribando edificios. Paco siempre andaba justo de dinero, su mujer estaba en paro y nunca llegaban a fin de mes por lo que siempre buscaba alternativas para llevar un dinero extra a casa, ya sea de guardia en obras durante la noche, trapicheando con pequeñas cantidades de cocaína...

Rashid tantea a su amigo y le propone un negocio, que le consiga un poco de los explosivos que utiliza en su trabajo y él le recompensaría económicamente, a lo que Paco responde que es algo difícil pero que verá a ver qué puede hacer, el no hace preguntas, solo le interesa llevar algo de dinero a casa, sin importarle para qué quiere Rashid los explosivos.

Pasan ocho días y Rashid recibe la llamada de Paco, le ha conseguido una pequeña cantidad, por la que Rashid tendrá que pagarle 500 euros.

Farid, Abdul y Rashid se encuentran en la casa de la sierra, haciendo pruebas, y llegan a la conclusión de que necesitan tres veces más la cantidad que Paco les dio. Rashid se vuelve a poner en contacto con Paco que al principio se niega, pero al escuchar la cifra de lo que le pagarían por ello, 3000 euros, acepta sin contemplaciones. El intercambio tiene lugar el 9 de febrero, y los tres jóvenes se sienten entusiasmados porque ya pueden llevar a cabo la esperada venganza.

Tienen más de un mes para ultimar los preparativos.

Abdul será quien lleve la mochila con los explosivos. Se ofrece voluntario, para él su fe es tan grande que desea ser la mano de la operación a pesar de acabar con su vida. El Corán le promete la salvación y la vida eterna en el paraíso después de la muerte en este mundo, y está decidido a morir por la causa y servir a Alá hasta el fin.

Farid después de analizar la propuesta no estaba muy convencido, ya que eran muchas las cosas que podrían salir mal, es por ello que decide realizar una nueva reunión secreta para terminar de estructurar el plan definitivo. Se reúne el 3 de marzo en una pequeña cabaña perdida en la sierra de Madrid. Allí discuten, pero finalmente llegan a un acuerdo, el plan que han trazado es: Abdul entrará en la estación de Atocha el 11 de marzo cargado de explosivos como un ciudadano más, para ver como el presidente inaugura la nueva línea. En el momento de la inauguración detonará los explosivos que lleva encima acabando con su vida, la del presidente y la de los inocentes que allí se encontrarán.

La mañana del 11 de marzo el presidente Aznar desayuna con su esposa como un día más, a las 8 y 15 de la mañana se disponen a salir para llegar al discurso que tendrá lugar a las 9. Miles de viajeros pasan por la estación de Atocha como cada día ajenos a lo que sucederá.

Todo está preparado para el atentado, Abdul llama a Farid para contarle los últimos detalles. Abdul sale de su casa como un día más, vestido con vaqueros oscuros, zapatillas y una chaqueta amplia que camufla los explosivos que lleva debajo. El detonador lo lleva en la manga derecha y viaja en metro con él en la mano. No tiene miedo a que le descubran, está serio y seguro de lo que va a hacer. Con mucha naturalidad hace un transbordo y siete paradas hasta llegar a la estación de Atocha. La estación está repleta de gente, Abdul se introduce

en la muchedumbre, mirando continuamente su reloj esperando a que este marque las 9 en punto. Piensa en que renuncia a su vida porque realmente vive en Alá y Alá es la verdad, lucha por los suyos y se presenta sin miedo ante los infieles que bombardean su tierra.

Mientras tanto Aznar junto con su mujer, se encuentran parados en un largo atasco que tuvo lugar debido a un accidente de tráfico. Aznar, nervioso, mira el reloj constantemente consciente de las grandes demoras que supondría ese imprevisto dado que ya eran las 8 y 55.

Abdul, ajeno al retraso del presidente, en el momento en el que el reloj indica las 9 en punto grita con las manos en alto “Alá es grande” y detona los explosivos que lleva encima acabando con su vida y la de cientos de inocentes que a su alrededor se encuentran.

En esa misma mañana al minuto de explotar Abdul Aznar recibe una llamada en su coche, junto a su mujer, donde le comunican lo ocurrido en la estación de Atocha. Aznar perplejo ante la situación se lo dice a su mujer que tampoco se lo cree. Piensa que si hubieran llegado a tiempo ambos estarían muertos. Y saca la conclusión de que ese atentado era por él.

190 personas perdieron su vida ese día y casi 2000 resultaron heridas (95 de ellos en estado crítico), y atendidas en 15 hospitales diferentes de la capital. Sin embargo, el presidente por pura casualidad o causas del destino, logra esquivar a la muerte, aunque se encuentra gravemente consternado por el gran golpe que ha sufrido España cobrándose la vida de tantos españoles.

Todo el país se tiñe de sangre y dolor ante el peor atentado terrorista de la historia de España. En las calles la gente grita “no a la guerra”.

# **Memoria de personajes**

### **José María Aznar:**



Edad: 50 años

Origen: Madrid

Ocupación: Es el Presidente del gobierno de España, del Partido Popular.

Familia: esposo de Ana Botella

Carácter personal: Es un hombre ambicioso y sin escrúpulos que estaría dispuesto a sacrificar un país entero por sus propios intereses. Es un hombre muy conservador y de derechas.

### **Ana Botella:**



Edad: 49 años

Origen: Madrid

Ocupación: aspirante a política en el Partido Popular

Familia: esposa de José María Aznar

Carácter personal: es una mujer fría y calculadora que va moviendo los hilos según su interés a través de su marido. Aspira a tener un alto cargo en la política pero sin hacer sombra a su esposo. Una mujer tradicional y de derechas.

### **Farid Marrash:**



Edad: 33 años

Origen: Bagdad, Irak. Vive en Carabanchel (Madrid) desde hace diez meses meses.

Familia: Fátima Assad (esposa)

Carácter personal: Farid es hijo de una familia de clase media que sigue firmemente los preceptos del Islam, es muy radical. Forma parte de una célula terrorista. Es muy frío y calculador y su único objetivo aquí en España es llevar a cabo la Yihad pasando desapercibido como un ciudadano más.

### **Fátima Assad:**



Edad: 18 años

Origen: Bagdad, Irak. Al igual que Farid, vive en Carabanchel desde hace diez meses.

Familia: Farid Marrash (espos)

Carácter personal: Fátima es una joven de origen humilde a la que sus padres vendieron a la familia de Farid para que se casara con él y cambio recibir una dote, para poder mantener al resto de sus hermanos. Se casaron justo antes de venirse a España y ella lleva una vida totalmente de sumisión en su casa sin salir para nada excepto lo imprescindible. Acata estrictamente las órdenes de su marido.



## **Rashid Hasbun:**



Edad: 36 años

Origen: nacido en Rabat, Marruecos. Reside en España, en concreto en Leganés (Madrid) desde los 3 años, cuando su familia se vino para dar una vida mejor a sus hijos.

Familia: Laura Gómez (esposa) e Ismail Hasbun (hijo de ambos)

Carácter personal: Rashid ha llevado un estilo de vida Occidental y alejada del Islam desde pequeño ya que sus padres no eran muy estrictos. Ha salido, ha bebido, ha tenido novias...no seguía los preceptos del Islam. Hasta que pasada la adolescencia, por unas amistades comenzó a interesarse por sus orígenes y su religión y comenzó a asistir a reuniones y a los rezos de vez en cuando hasta convertirse en un islamista moderado a a la vista de todos, pero radical de pensamiento.



**Laura Gómez**

Edad: 28 años

Origen: Guadalajara. Castilla la Mancha. A los 18 años su familia se mudó a Madrid.

Carácter personal: Laura es una mujer desesperada ya que es consciente de que su marido odia el mundo occidental y está tramando algo. Al principio sospecha que puede ser una infidelidad con otra mujer, pero con el tiempo se da cuenta de que sus creencias son muy fuertes y ve en sus ojos sed de venganza. Está furiosa, pero su marido la trata como a un cero a la izquierda. Es la que se encarga de la casa y del hijo que tienen en común.



**Ismail Hasbun**

Edad: 8 años

Origen: Madrid

Es hijo de Rashid y Laura. Tiene 8 años pero es consciente de que su padre práctica una religión diferente. Muchas veces ve a su madre llorar y sabe qué pasa algo. Suele estar triste y es un niño callado excepto con su madre.



**Abdul Jabbar:**

Edad: 25 años

Origen: Marrakech, Marruecos.

Carácter personal: Solitario y reservado, es extremadamente religioso y lleva los escritos del Corán y la religión al máximo exponente. Pertenece a una célula terrorista y es el que se ofrece voluntario para ser quien detone las bombas. Cree fielmente que esta vida solo es un viaje hacia el paraíso y ama a Ala sobre todas las cosas. No está casado, ni mantiene relación con occidentales.

### **Paco Rodríguez**



Edad:36 años

Origen: Pontevedra

Carácter personal: Paco es un autónomo al que le va mal en su negocio y su mujer está en paro. Busca una alternativa con la venta de armas y explosivos, y es el que le pasa la dinamita a Rashid. Es avaricioso pero cobarde a la vez, sabe que la dinamita será utilizada para algo peligroso, pero por el dinero se hace el loco.

# **Memoria de documentación**

## Memoria de documentación

Para realizar este guion nos basamos especialmente en el recurso audiovisual, específicamente la mayoría de las imágenes utilizadas proceden de una serie televisada por Telecinco que está dividida en dos capítulos llamada “11M”, llamadas “11m Primera parte ¿Cómo se prepararon los atentados?” y “11m Segunda parte ¿Cómo fue el día de los atentados?”.

En esta serie se explica el Cómo entraron en contacto los distintos miembros de la célula terrorista, Cómo consiguieron el explosivo para fabricar las bombas, Cómo se organizaron para llevar a cabo el atentado, Cómo introdujeron las mochilas cargadas de explosivos en los trenes. Gracias a la película '11-M', tv-movie basada en los hechos recogidos en la sentencia de la Audiencia Nacional y el fallo del Tribunal Supremo, que Telecinco estrena el lunes 4 de julio, a partir de las 22:00 horas. Las personas ahora pueden conocer todas estas cuestiones.

La serie estuvo dirigida por “Daniel C. Torallas, Zoe Berriatúa ('El Calentito', 'Al salir de clase'), Abdelatif Hwidar ('Fuerte Apache', 'La vida abismal'), Kaabil S. Ettaouil ('El encanto') y Paco Manzanedo ('Flores de otros mundo', 'Médico de familia') dan vida a los principales implicados del mayor atentado terrorista ocurrido en España, mientras que Alejandro Albarracín ('Gavilanes'), Mónica Rodríguez Caballero ('Hay alguien ahí'), José Navar ('Yo soy Bea') y Yaiza Guimaré ('Cuenta atrás') completan el reparto de esta tv movie, producida en colaboración con Plural Entertainment”. (telecinco, s.f.)

El relato televisivo tuvo guión realizado por Carlos López y Miguel Ángel Fernández, y además se ha grabado íntegramente en exteriores y localizaciones naturales de Madrid.

En esta cuenta la historia de cómo un grupo de fanáticos islamistas planea perpetrar la yihad más sangrienta. La acción de '11-M' arranca el 3 de abril de

2004, cuando siete terroristas cercados por la policía se inmolan en un piso de la localidad madrileña de Leganés provocando una fuerte explosión que destruye el edificio y se cobra la vida del subinspector del GEO encargado del operativo de asalto. Según las conclusiones policiales, los suicidas formaban parte de una célula terrorista que tres semanas antes, el 11 de marzo, logró detonar diez bombas en cuatro trenes.

A partir de ese momento, un flashback sitúa al espectador ocho meses atrás. Jamal Ahmidan, uno de los terroristas, se reencuentra con su mujer en Madrid tras cumplir condena en una cárcel marroquí. Apodado El Chino, el joven regresa a España transformado y llamado a cumplir una misión. Poco después, entra en contacto con El Tunecino, un fanático islamista dispuesto a llevar a cabo la yihad más sangrienta.

Los personajes principales de la serie son un delincuente marroquí transformado en un extremista islámico, un licenciado en Económicas con un oscuro plan en mente, un ex-minero avilesino como cómplice, un confidente policial con múltiples contactos y los ciudadanos anónimos que tuvieron la mala fortuna de viajar en alguno de los trenes que estallaron aquella mañana.

“El Chino” huyó de Marruecos a principios de los 90 tras apuñalar mortalmente a un hombre para instalarse en España donde comienza a trabajar en el negocio de la droga, primero como vendedor al por menor para posteriormente convertirse en "capataz" de barrio. Es muy temido en los distritos madrileños de Lavapiés, Chueca y Malasaña, es detenido e ingresa en prisión. Tras fugarse de un centro de internamiento para extranjeros, acaba cumpliendo condena en Marruecos. Dos años y medio después regresa a España visiblemente cambiado y en la mezquita conoce a Sarhane El Tunecino.

Casado con una mujer española con la que tiene un hijo, centra sus esfuerzos en recaudar dinero para su fanática lucha religiosa, situación que le obliga a seguir trapicheando con drogas y reclamar sus deudas a golpe de pistola.

Emilio es un joven de 28 años, vive del trapicheo, que trabajó en una explotación minera hasta que en 2002 se jubiló alegando esquizofrenia. Tras

ser detenido en 2001 en el marco de la 'Operación Pipol' trabaja como confidente policial. Un acuerdo con los vigilantes de mina Conchita, yacimiento de caolín situado en el concejo asturiano de Belmonte de Miranda, le permite sacar dinamita del lugar eludiendo los controles de seguridad. Por mediación de Rafa Zouhier entra en contacto con El Chino, que le propone un extraño intercambio: hachís por explosivos. Una vez aceptado el trato, Emilio le envía la mercancía en autobús a través de varios intermediarios. Cuando Jamal le pide más dinamita, decide conducirlo a la mina para que él mismo se sirva.

Sarhane, es un licenciado en Económicas por la Universidad Autónoma de Madrid que nunca adoptó el estilo de vida occidental. Inflamado de integrismo dejó atrás su labor como contable en la mezquita madrileña de la M-30 para impartir doctrina, recabar ayuda económica para los muyahidines y exhibir su firme disposición para la acción suicida en un local del barrio de la Concepción. Casado con una joven de 17 años, que dará a luz un hijo un mes después de su suicidio en Leganés, comienza a trabajar en 2003 en la inmobiliaria de dos hermanos sirios, donde destaca como hábil vendedor. Consciente de que sus movimientos son vigilados por la policía, abandona su trabajo como comercial para centrarse en los preparativos del atentado. Poco después, conoce a El Chino, un hombre de acción que le permitirá llevar a cabo sus oscuros planes.

Rafa Zouhier es un joven marroquí de 25 años que trabaja como portero de discoteca, stripper y traficante de droga a pequeña escala, mientras presume de novias, pistola y contactos. Conoce que unos asturianos vendían detonadores, este confidente de la Guardia Civil decide alertar del hecho al Cuerpo de Seguridad pasando por alto los contactos posteriores entre ellos y la célula de El Chino, encuentros en los que estuvo presente.

Una pareja que acaba de comprarse un piso, un ecuatoriano que en sus ratos libres cuida a la hija de una vecina, una secretaria que acaba de perder su empleo, un hincha del fútbol y dos estudiantes cuyo noviazgo comienza a bordo del tren son los personajes inventados que representarán al conjunto de víctimas del 11-M.



Alejandro Albarracín, Mónica Rodríguez Caballero, José Navar y Yaiza Guimaré interpretan a algunos vecinos de El Pozo, Santa Eugenia y Alcalá de Henares, todos ellos inventados, que vieron truncados sus sueños e ilusiones una mañana de marzo. (telecinco, s.f.)

Basándonos en los datos que nos da este relato televisivo hemos construido nuestra propia historia. Mostrando otra cara de la moneda, nuestra historia comienza con el suceso que desencadenó toda la desgracia del atentado que fue el hecho de la colaboración de España en la Guerra. Además, en vez de contar la vida de alguna de las víctimas nos centramos en la vida del presidente y en la de tres terroristas que desean vengarse. Nuestra historia está más enfocada en el motivo de por qué decidieron cometer el atentado. Le damos mucha más importancia a los terroristas que a todo lo que pasó después del atentado.

Utilizamos los personajes de la serie y le dimos nuevos nombres y agregamos personajes nuevos como lo son el presidente y su esposa, que no son personajes ficticios, ya que el presidente era el que gobernaba España en esos momentos.

Decidimos contar la historia desde este punto de vista porque nos parecía una buena forma de contar lo que pasó a nuestra manera. El verdadero motivo de por qué decidieron poner la bomba nunca lo sabremos, pero a nuestro parecer el motivo principal fue una especie de venganza por parte de los terroristas. Querían hacer justicia a su manera, cobrándose cientos de vidas en Madrid, este atentado que pilló de improviso a todo el país hizo que el presidente perdiera las elecciones, que fueron unos días después del atentado. A pesar de que la bomba la puso otra persona, el pueblo español culpó al presidente y la única forma que vieron de castigarle fue quitándole la presidencia. Quizás se pensaba que haciendo esto no se volverían a cometer este tipo de atentados.

Por qué elegimos este tema, porque fue uno de los acontecimientos más impactantes que ha sufrido este país. A pesar de los múltiples atentados que ya había sufrido antes por parte de otros terroristas, ninguno impresionó tanto como este, por lo menos para nuestro padecer. La serie nos ha servido de

inspiración y para poder sacar imágenes, ya que no hay muchas producciones en pantalla sobre este tema. Aunque sí que hay libros, y estuvo saliendo durante meses en todas las noticias del país.

Hay muchos libros interesantes sobre este tema, algunos los hemos consultado para meternos más en la historia. Aunque todo lo que conocíamos lo sabíamos porque lo vimos en televisión en el momento que ocurrió.

*telecinco*. (s.f.). Obtenido de [http://www.telecinco.es/tvmovies/11-m/Telecinco-estrena-atentado-historia-Europa\\_0\\_1245300404.html](http://www.telecinco.es/tvmovies/11-m/Telecinco-estrena-atentado-historia-Europa_0_1245300404.html)

**Michelle Correia**

**Lucía Bellas**

**María Ortega**

**Ana Mejías**

**Lucía Domingo**