

# **OPERACIÓN DODGE**



**MARCO MORALES GARCÍA  
HÉCTOR SÁNCHEZ JIMÉNEZ  
JESUS ROMERO SÁNCHEZ  
ÁLVARO RUIZ CAPA  
JUAN MONTORO BENITO**

**1ºA DE PUBLICIDAD Y RELACIONES PÚBLICAS**

**Contexto:** Madrid, 1973. Dictadura franquista.

**Story line:** En 1973, un comando de la CIA, liderado por el hijo de un excombatiente de la “Brigada Lincoln” durante la Guerra Civil Española ( con sed de venganza franquista ), organiza en clandestinidad la llamada “OPERACIÓN DODGE” para acabar con el posible sucesor de Franco, Carrero Blanco, y con el régimen. Para ello aprovecharán la visita del Secretario de Estado Americano Henry Kissinger ( dos días antes ) escoltando a éste. El pueblo español agradecerá a EEUU tal acto, que se le atribuiría al descubrir los restos de C4 con los que se cometió el atentado ( material exclusivo estadounidense ). EEUU aprovechará esta situación para hacer de España su estado satélite las bases militares a la Península.

## **SINOPSIS - ESCALETA DE GUIÓN**

### Secuencia I

Abril, 1938. Una mañana fría en pleno centro de Burgos es fusilado el Comandante Ronald Beltford de la Brigada Lincoln en Burgos.

### CRÉDITOS INICIALES

Imágenes que muestran un recorrido que repasa los años de posguerra, represión política, encarcelamientos, violencia desmesurada... el franquismo en su época de mayor auge tanto político como social y, por último, el tardofranquismo.

\* Música: *The Wall* – Pink Floyd \*

### Secuencia II

Julio, 1973. Aparecen en escena los 4 miembros de la CIA andando de camino a la sala donde mantendrán la reunión que ha preparado Bruce Morrison. Tratan acerca de temas protocolarios de la relación entre España y EEUU, comentando la importancia de Carrero Blanco en el régimen franquista.

### Secuencia III

Septiembre 1973. Después de unos días duros de trabajo se lleva a cabo una reunión informal entre los miembros del comando donde Ronald Beltford habla sobre la realidad española y la trágica muerte de su padre.

### Secuencia IV

Octubre 1973. El gobierno estadounidense adjudica un trabajo en España para escoltar al Secretario General de Estado, Henry Kissinger, que hace un viaje oficial para mantener conversaciones sobre asuntos bilaterales y acerca de la situación internacional. Después de este encargo el comando recuerda las palabras del personaje de Ronald Beltford y surge la idea, atentar contra el Régimen de Franquista. En este momento Ronald Beltford, explica al comando que tiene una hermanastra viviendo en Madrid.

### Secuencia V

Finales de Octubre 1973. Llegada a España por parte del comando. Una vez allí comienza la búsqueda de la hermana del Beltford, encontrándola de la manera menos

esperada, Emilia es profesora de derecho de la Universidad Complutense. Se produce una manifestación estudiantil a la cual decide unirse y acaba una foto suya en el periódico, este hecho provoca que sea encontrada por el comando. El comando decide acudir a una de sus clases, al finalizar hablan con ella y decide unirse a la causa de su hermano.

### Secuencia VI

Noviembre y primera quincena de Diciembre de 1973. Se llevan a cabo varios viajes en los que Emilia Belttford expone cual es la situación del Régimen de España en ese momento y cual será el futuro. En este momento les explica cuales son los personajes mas importantes del Régimen. Toman la decisión de atentar con el presidente del Gobierno de en ese momento, Don Luis Carrero Blanco. Emilia les explica por encima las calles de Madrid.

### Secuencia VII

18 Diciembre 1973. Se lleva a cabo el viaje oficial (FOTO) con el comando como escolta. En estos dos días antes del atentado estudian las rutas de Carrero, y ponen en marcha el plan.

### Secuencia VIII

Noche anterior al atentado. Hay conversaciones y dudas entre el comando.

### Secuencia IX

20 de Diciembre de 1973. Desarrollo del atentado. Tras el atentado, los miembros del comando acuden rápidamente al coche de huida, donde les espera el cuarto. Con cuidado de no levantar sospecha, escapan al piso franco donde les espera Emilia.

### Secuencia X

Una vez en el piso franco conversan sobre la buena ejecución del plan y el retorno a EEUU.

### Secuencia XI

Vuelven dos de ellos al hotel donde se encuentra el Secretario de Estado Kissinger para regresar a EEUU. Steve y Vargas se quedan en España. Carl y Ronald regresan con Kissinger.

### Secuencia XII

21 Diciembre de 1973, Steve y Vargas estando por la mañana en el piso franco, encienden la tele y empiezan a conocer la repercusión del atentado. En una de las noticias se enteran de la prueba que les delata, restos de C4 ( material solo utilizado por las fuerzas norteamericanas ) , en el coche de Carrero. Se ponen en contacto con los otros dos agentes del comando para informarles de la situación.

### Secuencia XIII

Los miembros del comando de Madrid, Steve y Vargas, se ponen en contacto con Morrison y confiesan.

### Secuencia XIV

EEUU se pone en contacto con España y corrobora que los responsables han sido 4 miembros de la CIA sin previa planificación del gobierno de los EEUU. A su vez, resaltan la importancia del hecho como punto de inflexión para promover un giro político en el Estado español.

### Secuencia XV

Muere el Caudillo Francisco Franco. Durante la capilla ardiente, los miembros del comando presentes en el acto tienen su última conversación en la que se refiere al éxito de su operación.

**FIN**

### CRÉDITOS FINALES

Imágenes de los presos políticos saliendo de las cárceles, formaciones políticas antes clandestinas en su legalización, procesos electorales...alegría.

\* Música: Lluís Llach – L'Estaca \*

# SECUENCIA I

21 Abril 1938, el comandante Ronald Belttford de la Brigada Lincoln es trasladado desde la cárcel de Sotopalacios a pleno Paseo del Espolón de Burgos, donde es retenido y humillado hasta su posterior fusilamiento.

## JEFE DE BATALLÓN

Ronald Belttford, va a ser usted fusilado por colaboración con el frente republicano y traición a la patria.  
¿Quiere decir usted sus últimas palabras?

## RONALD BELTTFORD

.....

## JEFE DE BATALLÓN

¡Carguen! ¡Apunten!.....

*Mientras se efectúa el disparo con su correspondiente sonido:  
Ronald Belttford ojo cerrado, Ronald Belttford Jr, ojo abierto.*

## CRÉDITOS INICIALES

Música: "The Wall" de Pink Floyd



## **SECUENCIA II**

**1973. Langley, Virginia. Cuartel general de la CIA.**

**BRUCE MORRISON**

¡SEÑORES! No se si están ustedes al tanto de la situación de las dictaduras mediterráneas.

**JASON 'BRAKEBONES' VARGAS**

Tenemos entendido que la situación empieza a tambalearse por la falta de respaldo social y reprimendas de los estados.

**STEVE ROGERS SIMPSON**

Parece ser que los regímenes fascistas empiezan a tocar fondo, esto empieza a coger forma.

**BRUCE MORRISON**

Es algo que está siendo favorable para nuestro país, sin ninguna duda. En estos estados de Europa Occidental, podemos encontrar el tapón perfecto para ponerle freno al expansionismo soviético.

**RONALD BELTFFORD JR**

¿A dónde quieres llegar?

**BRUCE MORRISON**

Es una oportunidad perfecta para cortar de raíz a los precursores de las dictaduras.

**CARL BLACK BRYANT**

Habrá que estar muy al tanto de la situación europea.





# SECUENCIA III

Septiembre 1973. Virginia. Bar de carretera.

**RONALD**

¿Nos pone un café, por favor?

**CAMARERA**

¿Vosotros no sois de por aquí, verdad?

**CARL**

Al mío échele whisky.

**STEVE**

Para mi que sea solo.

**JASON**

Disculpe la grosería de mis compañeros, estamos de viaje recorriendo la costa este de EEUU.

**CAMARERA**

¿Y tenéis hueco para una señorita aventurera como yo?

**RONALD**

*(Con cierto incomodo, le responde)*

¡Tráiganos los cafés, gracias!

**JASON**

Podías haber sido un poquito más amable...

**RONALD**

Caballeros, necesitaba comentaros un tema que me ronda la cabeza en los últimos días.



**STEVE**

¿Qué te sucede?

**RONALD**

¿De verdad creéis que se está gestionando bien la situación española? No podemos quedarnos de brazos cruzados ante la posibilidad de que el régimen franquista continúe. Son muchos muertos los que llevan a sus espaldas... entre ellos el comandante Ronald Beltfford de la Brigada Lincoln, mi padre... al que me quitaron el privilegio de conocer bien.

**CARL**

Es un tema con trasfondo personal aparte del que tratamos en la reunión con Morrison. Estoy aquí para lo que necesites, creo que hablo también en voz de mis compañeros.

*(El resto asienten)*

**RONALD**

Gracias caballeros. No esperaba menos de vosotros, para mi sois como una familia, la cual me arrebataron.

**JASON**

Yo viví una situación similar con la desaparición de mi padre, también en España, por lo tanto tengo esa sensación amarga del régimen, creo que habría que honrar sus nombres y los de aquellos que murieron por defender la libertad.

**STEVE**

Esto coge tintes de venganza, creo que va a ser más complejo de lo que la propia agencia cree.

*(Llegan los cafés)*

**CARL**

Hay que ponerse manos a la obra cuanto antes, esto requiere de una buena preparación y mucho tiempo.

**RONALD**

Yo llevo pensando esto hace mucho tiempo y creo que tengo los pasos a seguir.



## SECUENCIA IV

12 de Octubre de 1973 reunión oficial de la CIA. El comando y otros oficiales de la CIA son notificados de la misión que tienen que realizar en España.

**MORRISON**

Señores, después del éxito de vuestras misiones anteriores, las elites de la CIA han decidido asignaros una misión clave del traslado de un diplomático a España en una situación difícil.

**VARGAS**

¿No estaremos hablando de Kissinger?

**MORRISON**

No te equivocas, estamos hablando del secretario de Estado.

**RONALD**

Preparemos café, la noche será larga.

**CARL**

Para mi whisky.

**MORRISON**

Vale, os explico, será una primera toma de contacto directo con el Régimen franquista, son tiempos difíciles, y tendréis que estudiar los posibles peligros que puedan amenazar al secretario. Todo tiene que estar medido, cualquier mínimo fallo puede dejarnos en evidencia. Por lo tanto, tendremos que pasar la noche trabajando. Todos café y Carl whisky, ¿verdad? No falla.

**CARL**

Exacto.

*Morrison se marcha de la sala.*



**STEVE**

*(Mirando a Ronald)*

Parece una operación complicada. Pero puede ser una oportunidad única para llevar a cabo nuestro plan. ¿Cómo lo ves? ¿Sientes que es el momento?

**RONALD**

...

**STEVE**

¿Se te ocurre alguna idea?

**RONALD**

Desde el primer momento que nos estaba planteando la operación

Morrison he sentido que es nuestra oportunidad si queremos ejecutar nuestra idea de atentar contra el régimen franquista.

Pero tendremos que ser muy minuciosos en el plan.

Lo que si que tenemos que tener claro es que esto debe quedar entre nosotros, ya que el más mínimo error que cometamos puede tener unas consecuencias diplomáticas gravísimas con un carácter que incluso desconocemos.

**JASON**

¡Pongámonos manos a la obras!

**RONALD**

También deciros que una de las consecuencias de que mi padre residiera en España durante este tiempo, fue que dejó una hermanastra que yo no conozco, pero que deberíamos encontrar para una posible colaboración. Puede ser nuestro enlace.

**CARL**

¿Y como vamos a encontrarla?

**STEVE**

¡Somos agentes de la CIA, señores! ¡Somos el servicio secreto más importante del mundo!





## **SECUENCIA V**

17 OCTUBRE 1973, el comando se dispone a reunirse con el Secretario de Estado y así preparar el viaje que les llevará a Madrid.

### **MORRISON**

¡Señor! Aquí tiene al comando que va a escoltarle en su viaje, espero que sea de su agrado.

### **KISSINGER**

Ya he leído vuestros informes, y solo me queda decir que será un placer trabajar con vosotros.

### **MORRISON**

De acuerdo, salimos en 3 horas.

*(Carl, Jason, Steve y Ronald asienten orgullosos)*

*LLEGADA A ESPAÑA. BÚSQUEDA DE LA HERMANASTRA.*

### **STEVE**

Habiendo recurrido a todos mis contactos habidos y por haber, puedo adelantaros que he sido incapaz de localizar absolutamente nada sobre la supuesta hermanastra de Ronald.

### **CARL**

Nos va a resultar más difícil que encontrar una aguja en un pajar.

### **JASON**

Yo creo que una muy buena idea puede ser que nos dividamos para que la tarea resulte mas sencilla y así podamos encontrarla lo más rápido posible.



**RONALD**

Tampoco creo que haya muchos Beltfford por aquí, ¿no?

**STEVE**

Podemos empezar por el registro, nos encargamos Carl y yo.

**RONALD**

Vale, nosotros iremos a la embajada a ver si pueden facilitarnos información.

*Después de separarse, a una de las dos parejas (Ronald y Jason) les llama algo la atención.*

**RONALD**

¡Joder Jason! Tengo sensación de dar palos de ciego en esta operación, y no me gustaría ya que he sido yo el que os ha metido en esto.

**JASON**

Tranquilízate, confía. No somos solo compañeros de trabajo sino que somos como una familia así que no te sientas culpable de nada, todos buscamos o tenemos un por qué en esta misión.

**RONALD**

Gracias. De salir esto mal seré yo el que asuma todas las consecuencias.

*Tras unos segundos de paseo en silencio, Jason detiene a Ronald señalándole algo en el kiosko que pasan de largo.*

**JASON**

¿Te has fijado en esa portada? ¿Has leído ese apellido? ¿Y ese parecido? Estamos de suerte, cambia esa cara. No debe haber muchas mas Beltfford en Madrid.



**RONALD**

Demasiadas coincidencias en todo esto. ¿Tan fácil va a resultarnos?

**KIOSKERO**

Por esas caras que ponéis deduzco que no tenéis ni idea de lo que ocurrió ayer ¿verdad?

**JASON**

No, señor. ¿Qué ocurrió?

**KIOSKERO**

Esa mujer que veis en portada es la figura más representativa de la oposición dentro del panorama de agitación estudiantil.

**RONALD**

¿A qué se dedica? ¿Es bastante conocida por lo que vemos entonces no?

**KIOSKERO**

Según dice el artículo es profesora de Derecho en la Universidad Complutense.

**JASON**

Como te he dicho antes, es nuestro jodido día de suerte.

**RONALD SE GIRA BUSCANDO A GRITOS A LA OTRA PARTE DEL COMANDO. NO DA CRÉDITO DE LA FACILIDAD CON LA QUE HAN CONSEGUIDO UNA GRAN PISTA.**

**STEVE**

¡Genial! Ya tenemos por donde empezar, vayamos a la embajada a descansar.



## MANIFESTACION ESTUDIANTIL: FINAL CON INCIDENTES

Por el itinerario previsto, y a partir de las doce del mediodía, muchos miles de jóvenes participaron ayer en la manifestación autorizada para protestar por el proyecto de ley de Autonomía Universitaria. La marcha discurrió con normalidad, aunque entre los manifestantes era notoria la presencia de individuos ajenos al estamento estudiantil, como, por ejemplo, muchedumbre de trabajadores de la factoría

Chrysler. Al término de la manifestación, en la plaza de Juan Zorrillo, grupos de alborotadores procedieron a cruzar coches en la calzada y a lanzar «cocteles Molotov» y otros objetos. La Policía les instó repetidamente a disolverse. Al continuar los actos de vandalismo, se vio obligada a intervenir y lanzar botes de humo. Dos miembros de las Fuerzas del Orden Público resultaron heridos en los incidentes.



**RONALD**

Me parece una idea genial ya que mañana será un día duro.

*Vuelven a la embajada norteamericana.*

*A la mañana siguiente, el comando acude a la Facultad de Derecho de la Universidad Complutense en busca de la hermana de Ronald, donde aprovechan para desayunar.*

**JASON**

Estos desayunos están de puta madre.

**CARL**

Y baratos... pídemme una cerveza Ron, por favor.

*Ronald acude a por una caña para Carl.*

**STEVE**

Miradle, se le ve entregado. No se vosotros, pero yo me estoy sintiendo orgulloso de echarle un cable y hacer justicia de una vez por todas.

**CARL**

Secundo. Es mucho lo que nos estamos jugando, pero no lo estamos jugando por algo importante.

**JASON**

Ronald se lo merece, no me arrepiento de nada.

*Ronald vuelve con la cerveza de Carl, el resto cesan la conversación.*





**RONALD**

Tienes un grave problema, son sólo las 9.30 de la mañana. Y  
terminatela rápido que termina la clase a en media hora.

**CARL**

A veces pareces mi madre... pero te queremos igual.

*LOS MIEMBROS DEL COMANDO SE DIRIGEN A LA PUERTA DEL AULA DONDE LA  
HERMANA DE RONALD IMPARTÍA CLASE. ÉSTA, AL VER A CUATRO HOMBRES  
ADULTOS ESPERÁNDOLA Y TRAS SU APARICIÓN EN LOS MEDIOS POR SUS  
ACTOS, INTENTA HUIR ASUSTADA. RONALD LA SUJETA DEL BRAZO PARA QUE  
NO LO HAGA.*

**RONALD**

No huyas. Soy yo, Ronald.

**EMILIA BELTFFORD**

¿Qué Ronald?

**RONALD**

Ronald Belfort, tu hermano.

**EMILIA**

No puede ser verdad, no puedes ser mi hermano. Nunca le conocí y  
nunca le conoceré. ¿Quién diantres son ustedes?

**CARL**

Necesitamos su ayuda señorita. Somos agentes de la CIA...

**JASON**

*(cortándole)*

No con muy buenas intenciones.



**RONALD**

¡Calla, joder! Emilia, tienes que ayudarnos. Y por el amor de Dios, créeme, soy tu hermano. ¿No te alegras de verme?

**EMILIA**

¿Te alegrarías tu al crecer sin padre y con absoluto desconocimiento de la vida de tu supuesto hermano? Imbéciles.

**STEVE**

Cualquiera diría que es opositora al Régimen...

**EMILIA**

Un momento, ¿de qué estás hablando?

**CARL**

Dictadura, Régimen represivo, control social, precariedad... ¿no estás harta?

**EMILIA**

Emmm, si, bueno...imagino, como toda la población coherente de este país.

**RONALD**

Entonces no tienes nada que pensarte.

*EMILIA ACOMPAÑA A LOS MIEMBROS DEL COMANDO. LOS CINCO SE DIRIGEN AL APARTAMENTO DE EMILIA, DONDE LES FACILITARÁ INFORMACIÓN NECESARIA PARA LLEVAR A CABO SU PLAN.*



## SECUENCIA VI

19 DE OCTUBRE DE 1973, CASA DE EMILIA BELTFORD. LOS MIEMBROS DEL COMANDO EXPLICAN A LA HERMANA DE RONALD SUS INTENCIONES Y ÉSTA LES OTORGA LAS PAUTAS A SEGUIR.

**EMILIA**

La cosa es simple. ¿Cómo se aniquila un árbol de manera absoluta?

**STEVE**

Fácil: tirando de motosierra.

**EMILIA**

Error. Entonces sólo lo cortarías parcialmente. Hay que centrarse en neutralizar las raíces de las que se nutre.

Con esto quiero decir, que si queremos derribar el Régimen, es necesario tumbar sus posibles continuaciones.

**RONALD**

¿Podrías matizar un poco más?

**EMILIA**

Don Luis Carrero Blanco. Mano derecha del Caudillo y firme candidato a heredar su legado.

**JASON**

Es nuestro hombre. Pero, siendo quien nos dices que es, ¿llevará consigo un gran despliegue de seguridad?

**EMILIA**

¡Todo lo contrario! Seguidme.

*EMILIA LLEVA A LOS MIEMBROS DEL COMANDO HACIA LAS CALLES POR LAS QUE CARRERO BLANCO LLEVA A CABO SUS RUTINARIOS VIAJES.*



**EMILIA**

¿Veis? Siempre los mismos recorridos, horarios fieles, mismos trayectos, misma seguridad... bastante escasa.

**RONALD**

No me cuadra... es imposible que a un cargo político de tal calibre no se le arroje de forma exagerada. Todo parece demasiado fácil...

**EMILIA**

Esto no es Americalandia, querido hermanito.

**CARL**

Desde luego...

**STEVE**

Cuanto menos sorprendente el desapego por la seguridad en este país.

**EMILIA**

Son tiempos difíciles... no es el plato principal precisamente. Pero todo ello no quita que debáis andar con pies de plomo. Sois agentes de la CIA en una misión terrorista clandestina, no lo olvidéis. Sólo recordarlo eriza la piel.

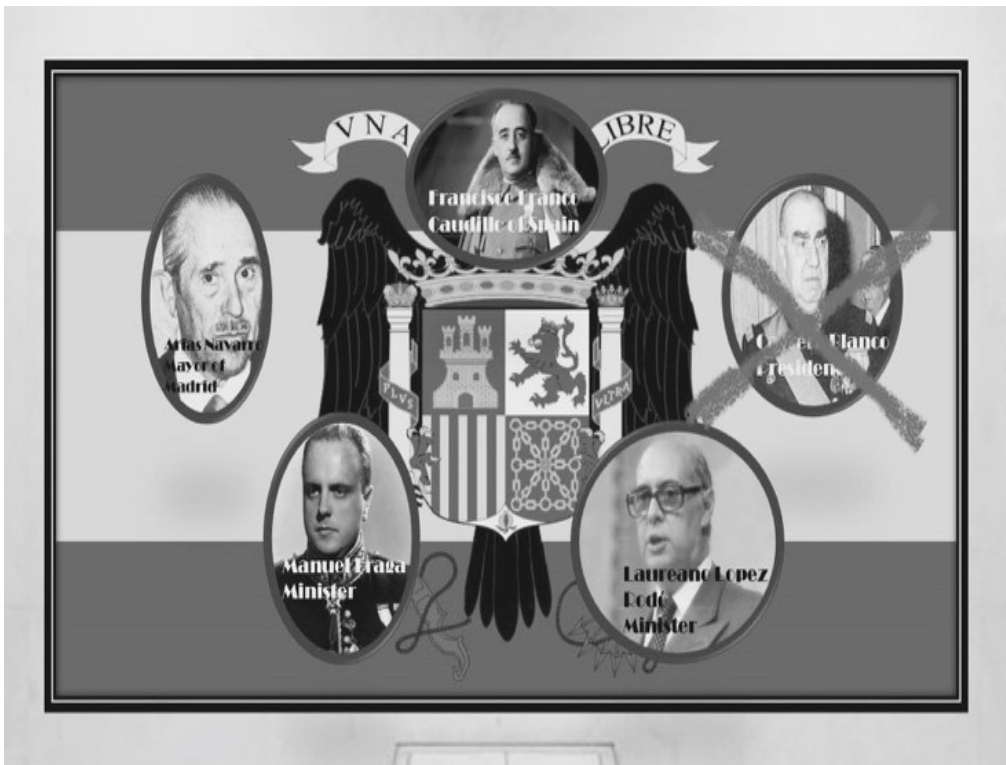
*EMILIA, EN LOS ÚLTIMOS DÍAS DE OCTUBRE Y PRINCIPIOS DE NOVIEMBRE, SEGUIRÁ DÁNDOLES PISTAS DE LOS PRINCIPALES MOVIMIENTOS DE CARRERO Y POSIBLES PAUTAS PARA SU OPERACIÓN. EL COMANDO REGRESA A ESTADOS UNIDOS, DONDE MATIZA EL PLAN.*

**RONALD**

Hemos trabajado duro estos últimos días, creo que nos merecemos un descanso, descansad cuerpo y mente y la semana que viene nos reunimos y os informo de las noticias que me lleguen de España.

**STEVE**

Me parece ideal, me vendría muy bien pasar un tiempo con mi familia.





*EL COMANDO SE SEPARA POR UNOS DIAS.  
TRAS UNA SEMANA DE DESCANSO, SE REUNEN EN CASA DE STEVE.*

**JASON**

¿Qué tal el descanso familia?  
Yo aproveche para hacer una visita a la mía en México.

**CARL**

Espero por tu bien que me hayas traído una botellita de tequila.

**RONALD**

Es una misión muy importante, como para andar pensando en estas gilipolleces. Concentración señores. Steve sácate unos cafés.

*STEVE TRAE CAFES PARA TODOS*

**JASON**

¿Tenemos nuevas noticias de tu hermana, Ronald?

**RONALD**

Me ha llegado una información que nos va a permitir llevar a cabo el plan a la perfección.

*UN SILENCIO LLENA EL SALON DONDE SE ENCUENTRA EL COMANDO.TODOS DIRIGEN LA ATENCIÓN SOBRE RONALD.*

**CARL**

¿ A qué tipo de información te refieres?

**STEVE**

¡Joder Carl! A veces parece que no estas donde tienes que estar.

**RONALD**

¡Atendedme! Me han llegado unos planos en los que aparece la ruta diaria que realiza el presidente Carrero. Por lo que he estado viendo, se mueve por una zona cercana a la embajada americana.



**CARL**

Parece que en España la suerte está de nuestro lado. Primero encontramos a tu hermana en la portada de un periódico, y después esto.

*RONALD PONE LOS PLANOS ENCIMA DE LA MESA.*

**RONALD**

¡Steve, tráeme un bolígrafo;

*STEVE TRAE EL BOLI Y RONALD SEÑALA CON ÉL UNOS PUNTOS EN EL MAPA.*

**RONALD**

¡Atención señores; las líneas que he dibujado son el recorrido que realiza todos los días el Sr Carrero. Nosotros tenemos la tarea de localizar el punto exacto donde detonar los explosivos que vuelen por los aires el coche del presidente.

**STEVE**

¿Cómo conseguiremos los explosivos?. Y lo más importante ¿Cómo los llevaremos hasta España?. Piensa que viajamos con Kissinger, las medidas de seguridad serán extremas.

**RONALD**

De localizar los explosivos os encargareis tú y Carl. Yo y Jason nos pondremos en contacto con mi hermana para que nos informe sobre todos los movimientos de Carrero.

**JASON**

Trabajando juntos daremos con la tecla.



## SECUENCIA VII

*18 DE DICIEMBRE DE 1973 EL COMANDO LLEVA A CABO EL VIAJE OFICIAL EN EL QUE ESCOLTARA A KISSINGER. SE MANTIENE CONVERSACIONES EN EL VUELO MIENTRAS KISSINGER DESCANSA.*

**CARL**

¿Tenemos nuevas noticias de tu hermana, Ronald?

**RONALD**

No, de mi hermana no hay noticias, pero tengo un material que enseñaros al llegar a Madrid.

**JASON**

No nos tengas en ascuas, danos pistas por favor.

**RONALD**

¿No sois capaces ni de esperar unas horas, joder? Por el amor de Dios, ¿os recuerdo quién diantres está ahí fuera?

*RONALD SEÑALA LA PUERTA INTERNA DEL AVIÓN QUE DA A LA CABINA DONDE KISSINGER DESCANSA.*

**STEVE**

Tienes razón Ronald, discúlpanos. Estamos muy alterados.

**RONALD**

Este no es momento de que nos coman los nervios, estamos en pleno vuelo, en plena operación. Debemos mantener la calma porque, ¿estáis conmigo en esto, no?

**CARL**

La duda ofende.

*EL COMANDO LLEGA A ESPAÑA. KISSINGER DA ORDEN DE DESCANSO A SUS ESCOLTAS EL MISMO DÍA 18 POR LA NOCHE Y EL 19, EN EL TIEMPO EN EL QUE MANTIENE SUS REUNIONES ESTABLECIDAS CON LA BUROCRACIA Y ÉLITES POLÍTICAS ESPAÑOLAS, ASI COMO SU ENCUENTRO CON EL CAUDILLO Y EL OBJETIVO DE LA OPERACIÓN. MIENTRAS, EL COMANDO ACUDE AL PISO FRANCO DONDE PONEN EN MARCHA TODOS LOS PREPARATIVOS QUE EMILIA, PREVIAMENTE, LES HA FACILITADO.*



## SECUENCIA VIII

NOCHE DEL 19 DE DICIEMBRE DE 1973. TRAS HABER ACUDIDO A LA EMBAJADA POR LA TARDE A ORDEN DE KISSINGER, EL COMANDO SE REUNE ESA NOCHE PREVIA AL ATENTADO EN EL PISO FRANCO.

**JASON**

Mañana... sólo quedan horas.

**CARL**

Mierda, no puedo con esta tensión. Voy a servirme una copa.

**RONALD**

Señores, cada minuto que pasa me hace ser más consciente del relieve de esta operación en la sombra. Desde luego nos jugamos un todo o nada. Me faltan vidas para agradeceros esto que estáis haciendo...

**STEVE**

¡Que estamos haciendo, Ronald! No lo olvides. No eres el único que toma parte personal en este asunto y ten claro que no lo estamos haciendo de manera forzada.

**EMILIA**

Si habéis terminado de regalaros los oídos señoritas, pido permiso para retirarme a descansar.

**JASON**

Permiso solo otorgado si se me permite acompañarte.

**CARL**

*(en bajo, mientras termina de llenarse la copa)*

Será hijo de puta...

**RONALD**

*(con mueca alegre)*

Muy nervioso no se te ve a ti... y enfunda el revolver vaquero. Como para tenerte de cuñado.





*EL RESTO Y EMILIA (MIENTRAS ABANDONA LA SALA) RÍEN*

**CARL**

¿Y esa cara, Steve?

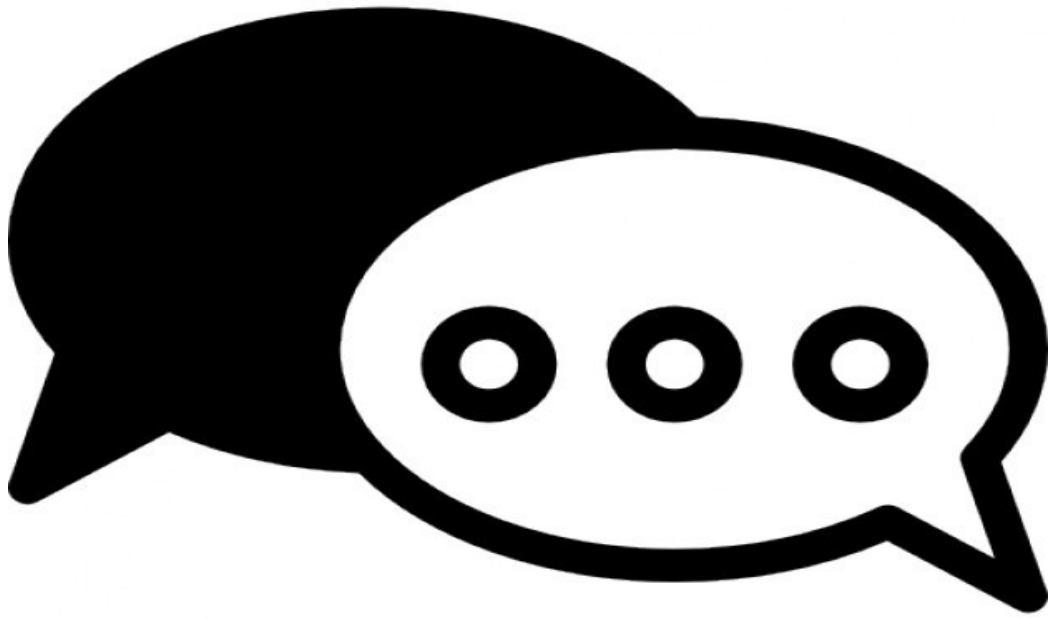
**STEVE**

No es miedo, pero si respeto. Pensar que el futuro de una nación, la reputación de un cuerpo policial e incluso la lógica mundial posiblemente, pasen por nuestras manos mañana... en fin, me da mucho coraje...

**RONALD**

Mira, así tendrás una batallita de calibre que contar a tus nietos. Es hora de descansar señores, mañana quiero que estemos pronto en pie para ocupar nuestros puestos y prevenir cualquier mínimo fallo.

*LOS MIEMBROS DEL COMANDO ACUDEN A SUS RESPECTIVOS DORMITORIOS PARA IRSE A DORMIR.*



## SECUENCIA IX

*20 de Diciembre de 1973, cerca de las 9:00 a.m.*

*9:15 a.m.*

**RONALD**

*(por el walkie)*

Ya estoy llegando a Claudio Coello, Carrero no tardará en llegar.  
¿Estamos listos?

**STEVE**

*(Por walkie, encaramado a la escalera del poste de la luz en  
Claudio Coello, vestido con un mono de trabajo)*

Te recibo, ya estoy preparado, detonador en mano esperando tu  
señal. Los del coche, ¿cómo vais?

**JASON**

Estoy con Carl ya con el coche en marcha, acera derecha de la  
calle contigua a Diego de León, cerca de una panadería de fachada  
ocre.

**RONALD**

Perfecto, esperad mi señal.

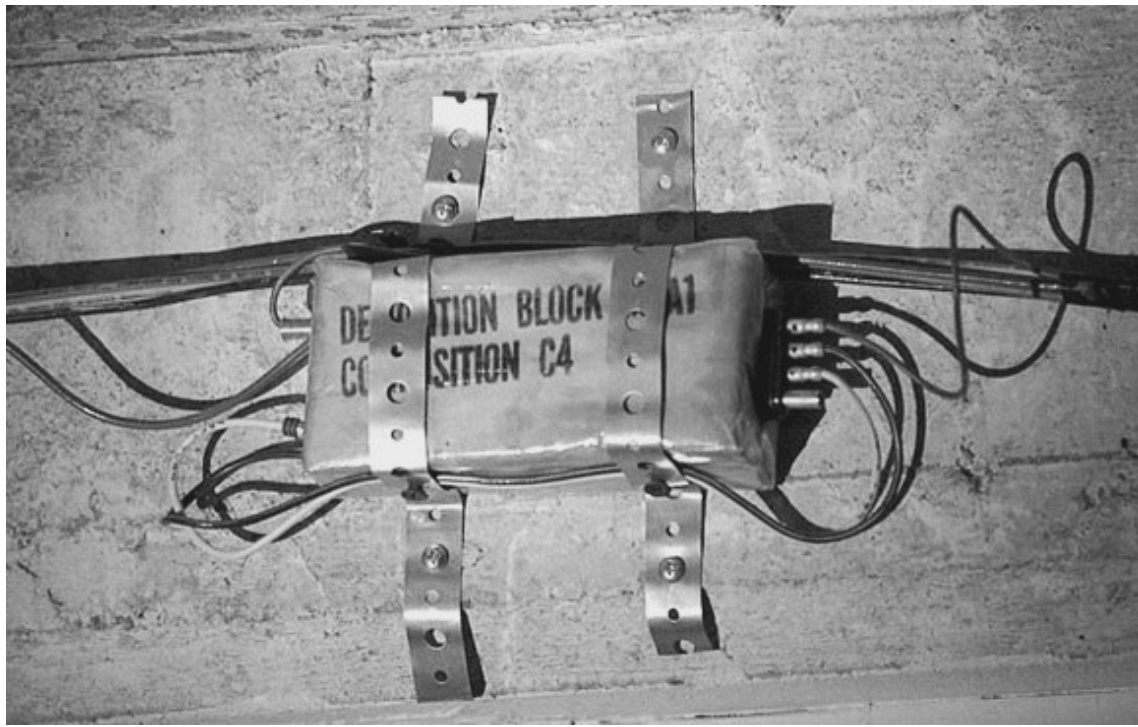
*9.24 a.m. Carrero toma la calle Claudio Coello acorde a su ruta  
habitual tras su sesión de misa, la cual lleva a rajatabla. Le  
acompañan en su Dodge 3700GT el policía Juan Antonio Bueno  
Fernández y su conductor habitual José Luis Pérez Mogena. Tras  
ellos, una patrulla policial a modo de escolta.*

**RONALD**

¡Atención, señores! El objetivo asoma la calle. Steve, recuerda,  
en cuanto alcance la marca roja de la pared enfrente tuya hazlo.  
Haz detonar su Dodge, matrícula 16416-PMM.

**STEVE**

¡Perfecto! En cuanto se ponga delante, aprieto el botón.



El vehículo de Carrero alcanza la marca roja. Steve detona el explosivo. El coche se eleva alcanzando el tejado del colegio de los Jesuitas de esa misma calle, cayendo en un patio interno.

**STEVE**

¡Hecho, hecho! ¡Rápido, Ronald, huyamos!

**RONALD**

¡Ya te veo, huyamos antes de levantar sospechas!

*Steve y Ronald huyen al vehículo en marcha donde les esperan Carl y Jason de copiloto.*

**CARL**

¿Todo bien? ¿Neutralizado?

**STEVE**

Perfecto, le he cogido de lleno. Tendríaís que haber visto el agujero que he dejado.

**RONALD**

Ya tendremos tiempo de verlo en las noticias. Carl, dirección piso franco, Emilia nos espera allí. Baja la velocidad, no debemos destacar.

**JASON**

¿...y ahora qué?

*El comando se dirige al piso franco donde espera Emilia. Madrid se mantiene en shock ante el atentado. No paran de llegar periodistas al lugar del suceso.*



## SECUENCIA X

*El comando llega al piso franco, donde aguarda Emilia nerviosa.*

**EMILIA**

Joder, ¡por fin! ¿Todo se ha desarrollado de acuerdo a lo esperado?

**RONALD**

Todo perfecto. Cero errores, cero sospechas, cero trabas. Estoy muy orgulloso de vosotros, muchachos.

**CARL**

¿Habrá que celebrarlo, no?

**RONALD**

No, chicos, hay que regresar con Kissinger.

**STEVE**

¿¡Regresar!? ¡Todo Madrid está buscando a los culpables!

**RONALD**

Precisamente por eso. Cuatro de los agentes de escolta en la visita de Kissinger desaparecen sin dar aviso tras un atentado totalmente inesperado, ¿no te das cuenta? Tenemos que volver, al menos dos. Yo seré uno de ellos, ¿quién me acompaña?

**CARL**

Tienes razón. Yo iré contigo. Cuatro puede levantar sospechas pero, con la situación de nerviosismo actual, dos agentes de la escolta desaparecidos no les va a quitar el sueño. Nosotros os cubriremos de todas formas.

**JASON**

De acuerdo.

*Carl y Ronald salen del piso franco dirección al hotel donde esperaba Kissinger, temeroso por el atentado terrorista. Steve y Jason permanecen en el piso franco, junto a Emilia, sin levantar sospechas.*



"Si te dicen que cal,  
me fui al puesto que tengo Allí."

**Excmo. Sr.**  
**D. LUIS CARRERO BLANCO**  
**PRESIDENTE DEL GOBIERNO ESPAÑOL**

Cayó víctima de cruel asesinato, el 20 de  
Diciembre de 1973, presentándose ante el  
Señor, cuando salía de adorarle en el  
Templo.

El pueblo de Vendrell, junto con todos los de  
España, llora al gran patriota y ruega una  
oración para que su alma goce de la paz  
eterna y el Señor le fructifique su obra terrena.

Vendrell, 22 de Diciembre de 1973

Barnages



## SECUENCIA XI

*Carl y Ronald se encuentran en un taxi que les lleva al hotel donde se hospeda Kissinger. Durante el trayecto, comentan la situación en voz baja ante la atención del conductor a sus susurros.*

**CARL**

Joder Ronald...

**RONALD**

¿Qué te pasa, Carl? Te tiemblan las manos una barbaridad.

**CARL**

¿Crees que todo esto va a salir bien? Joder, ¿nos van a descubrir!

**RONALD**

¡Shhhhhh! ¿Te quieres callar idiota?

*[En ese momento, el conductor frunce el ceño mientras fija su mirada en ellos a través del espejo retrovisor y la radio emite una noticia de última hora: "...a la espera de nuevas noticias, las autoridades prosiguen en su búsqueda de los responsables, los cuales midieron la ejecución del plan a la perfección sin levantar sospecha alguna..."]*

**TAXISTA**

Asique habéis sido vosotros...

**RONALD**

¿Perdón?

**TAXISTA**

No os hagáis los locos, se que vosotros habéis cometido el atentado. Esas pintas, ese acento, ese nerviosismo... muchos años analizando clientes en los asientos donde os encontráis.



**CARL**

*(mientras le enseña la placa)*

Tengo su número de licencia. Comprenderá que alguien como yo puede averiguar hasta su talla de calzoncillos sólo con ese número, ¿no?

**RONALD**

¿¡CARL!? ¿¡Estás gilipollas!?

**TAXISTA**

¿Encima yankees? Lo que faltaba, ja ja. Tranquilos muchachos, ¿creéis que un miliciano republicano como yo, con falsa identidad desde hace la friolera de 33 años, con casi sesenta tacos, currando de taxista por cuatro perras mientras tengo que soportar como el régimen que intentó matarme sobrevive... va a delataros? Sólo puedo daros las gracias, esperemos que sea el principio del fin.

*Ronald y Carl, impresionados con la historia del taxista, le indican que pare en la siguiente manzana. Llegan al hotel de Kissinger para poner rumbo de vuelta a EEUU.*

---

*Mientras, en el piso franco, Steve, Jason y Emilia conversan algo inquietos.*

**JASON**

No quiero ni mirar la televisión, me espero lo peor....

**EMILIA**

Mejor, sólo hace que salir en todas las cadenas. España entera, su gente y su situación política se mantienen en stand by hasta encontrar pruebas.

**CARL**

La que hemos preparado es buena... Gente, deberíamos irnos a dormir, son más de las doce y mañana promete ser un gran día.



**JASON**

Estoy demasiado nervioso para irme a la cama...

**EMILIA**

*(con voz provocativa, mientras entra en la habitación y mira de reojo a Jason)*

Bueno, quizás tenga la solución para esos nervios....

*Emilia entra en la habitación, Jason y Carl se miran sorprendidos.*

**CARL**

Vamos, que me toca dormir solo en una noche como la de hoy. Madre mía... salta a la arena romano, la leona te espera.

*Jason entra en la habitación de Emilia para 'intentar conciliar el sueño'. Carl, ante la resignación, decide abrir una botella de Chivas Regal que encuentra en el minibar.*



## SECUENCIA XII

Mañana del 21 de Diciembre de 1973. En el piso franco, Steve, que se quedó dormido ebrio en el sofá, se despierta y conecta el televisor.

### PRESENTADORA

*"...de acuerdo a los últimos informes de la Brigada de Investigación, tras analizar los artefactos explosivos colocados en el coche del mariscal, se ha determinado que los restos son coincidentes con el modelo C4, de exclusiva fabricación estadounidense. El comité antiterrorista descarta en un primer momento un posible atentado de ETA al no tener constancia de la utilización de dicho explosivo por el comando abertzale. Les mantendremos informados conforme tengamos nuevas informaciones..."*

### CARL

¡Me cago en la puta! ¡Jason, Emilia!

*Carl corre a la habitación de éstos, abriendo la puerta y sacando a Jason de la cama.*

### JASON

¿Qué cojones te pasa, Carl?

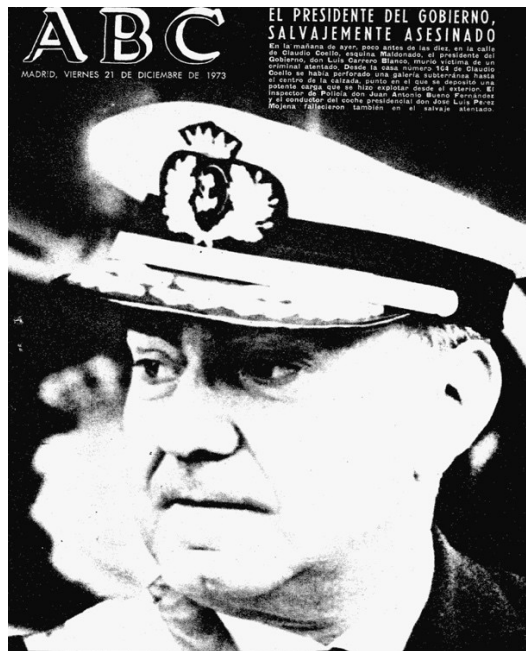
### CARL

¡Mira la tele!

*Jason contempla atónito el titular de la noticia en la franja inferior de la pantalla mientras aparecen imágenes del lugar del atentado y testimonios.*

### JASON

Joder, joder, joder... ¿crees que nos habrán pillado?





**CARL**

Saben que han sido unos norteamericanos y somos dos, de la CIA y en paradero desconocido. ¿Tú que crees?

*Emilia sale de la habitación y fija su mirada en el televisor, el cual evidencia los hechos, y mira a ambos con cara de preocupación.*

**EMILIA**

¿Qué vais a hacer?

**JASON**

Yo creo que deberíamos...

**CARL**

¡Llamar a Ronald y Steve lo primero!

*Jason le acerca el teléfono a Carl, el cual telefonea a Ronald.*

**RONALD**

¿Sí? ¿Quién es?

**CARL**

¡Ronald, soy yo, Carl! ¿Estás al tanto de las noticias?

**RONALD**

Joder, si, lo acabo de escuchar por la radio. Me encuentro con Steve en las oficinas. Todo el mundo está preguntando por vosotros ante el revuelo, no podré ocultaros mucho más. Joder Carl, ¿cómo no caímos en ese detalle?

**CARL**

Escucha, Ronald. Vamos a entregarnos.



*Jason y Emilia miran con los ojos como platos a Carl al escucharle decir aquello por el teléfono.*

**RONALD**

De ninguna manera.

**CARL**

¡Escúchame, joder! Ahora mismo puedo confesar desde Madrid, pero no saben donde nos alojamos. Tardarán un tiempo en encontrarnos, el suficiente para que podamos pensar qué hacer. Lo único que te pido es intentar encubrirnos un poco más y nada de llamadas ni ninguna otra comunicación que puedan rastrear.

**RONALD**

Joder, Carl... esto nos está superando.

**CARL**

Un último empujón, Rod.

*Carl cuelga el teléfono y mira con incertidumbre a Jason y Emilia.  
Ronald intenta explicar la situación a Steve con la máxima  
discreción posible.*



## SECUENCIA XIII

*Carl, Jason y Emilia en el piso franco.*

**CARL**

Jason, dame el teléfono.

**JASON**

Escúchame. ¿Estás seguro de lo que vas a hacer?

**CARL**

Nunca había tenido algo tan claro. ¿Te vale con eso? Y ahora, dame el teléfono.

*Jason le alcanza el teléfono fijo a Carl, tratando de alargar el cable lo máximo posible. Carl, tras una breve pausa para coger aire, marca el número de Morrison.*

**MORRISON**

¿Quién es?

**CARL**

Morrison, soy yo.

**MORRISON**

¿¡CARL!?! ¿Qué haces llamando desde Madrid? El vuelo de Kissinger ya llegó, ¿qué haces todavía allí?

**CARL**

Morrison, atiéndeme...

**MORRISON**

¿Qué pasa? Me estás preocupando...



**CARL**

...

**MORRISON**

¿Carl! ¿Qué está pasando? ¿Qué querías contarme?

**CARL**

Hemos sido nosotros. Nosotros pusimos la bomba, nosotros... hemos asesinado a Carrero Blando.

**MORRISON**

¿¡...qué!? ¿Quiénes sois 'vosotros'? Si esto es una broma no tiene ninguna gracia Carl. ¿Tú eres consciente de lo que estás diciendo?

*Carl cuenta a Bruce la operación con pelos y señales, exceptuando que Ronald y Steve estuviesen en el ajo; Morrison escucha sin argumentar palabra mientras no da crédito a lo que está oyendo.*





## SECUENCIA XIV

Morrison, una vez que sabe acerca de todo el desarrollo de la operación, acude al hall principal del edificio de la CIA, donde llama a todos los máximos responsables del cuerpo para ponerles al tanto de la confesión de Carl. Entre dichos altos cargos, se encuentran Ronald y Steve, los cuales son ahora un manojo de nervios.

### MORRISON

Señores, señoras. Se que esto es una reunión totalmente espontánea e informal, pero dada la gravedad de la situación, hemos de intentar llegar a un consenso inmediato de reacción tras lo sucedido. Hoy se ha mancillado la reputación de un cuerpo estadounidense orgullo de su historia y de su patria. Hoy...

*Una llamada urgente interrumpe el discurso de Morrison.*

### MORRISON

¿Tan urgente es?

*[coge el teléfono]*

Al habla Bruce Morrison, responsable directo y portavoz de la Agencia Central de Inteligencia de los Estados Unidos de América.

*La llamada proviene del Gobierno franquista español con afán de encontrar respuestas ante la presunta implicación de la CIA en el atentado puesta de manifiesto en los medios de comunicación.*

### RONALD

*[en bajo a Jason]*

Tengo que hacerlo...

### JASON

¿Hacer qué?



*Ronald avanza hasta Morrison, el cual ya está sudando ante la lluvia de preguntas que le caen desde el otro lado del teléfono. Bajo la atenta mirada de todos, Ronald arrebató por sorpresa el auricular a Bruce.*

#### **RONALD**

Al habla Ronald Beltfford, oficial del cuerpo de la CIA. Fuimos nosotros, un comando clandestino, sin ninguna vinculación ejecutiva con la CIA, los que propiciamos el atentado al mariscal Carrero Blanco. 4 componentes: Jason Vargas, Steve Rogers, Carl Bryant y servidor, Ronald Beltfford Jr. los únicos responsables de tal acto, asunto que trascendió a lo personal, de ahí su incomprensible motivo natural.

*Todos los presentes en el hall principal permanecen inmóviles ante la declaración de Ronald, menos Jason que no para de morderse las uñas. La respuesta desde el otro lado del teléfono no es menos sorprendente:*

***"Gracias. De enorme valor su sincerad, oficial. Gracias por hacer posible con tal acto el vacío de poder que desde la opinión pública española y gran parte de las instituciones se ansiaba. No sabíamos que fícha mover para derrocar el Régimen ya marchito. Esta situación facilita enormemente las cosas y hará posible el nuevo rumbo de la sociedad española hacia una democracia real y al fin de tantos años de represión y autoritarismo."***

*Ronald, casi entre lágrimas, concluye la conversación con el portavoz español. De seguido, se gira ante el gran público que esperaba sus noticias y se las hace saber.*



**HA FALLECIDO CARRERO BLANCO**

Una explosión, por causas desconocidas, afectó al coche del Presidente cuando iba camino de su despacho

**DIARIO DE LA TARDE**  
**hierro**

2805 8375 - MADRID, JUEVES, 16 DE DICIEMBRE DE 1975 - NUMERO 12.207

**ASUME LA PRESIDENCIA DEL GOBIERNO DON TORCUATO FERNANDEZ MIRANDA**

Madrid. (Prensa).—Las sucesivas informaciones de la Dirección General de Prisiones, indican la siguiente noticia: «Este mañana se ha producido una importante explosión en el coche del presidente de la República, don Torcuato Fernández Miranda, cuando iba camino de su despacho».

Madrid, que ha provocado varias decenas de heridos, a consecuencia de los cuales falleció el presidente de la República, don Torcuato Fernández Miranda.

De acuerdo con la Ley Orgánica del Poder Judicial, ha asumido momentáneamente la Presidencia del Gobierno en consecuencia, don Torcuato Fernández Miranda.

**CARRERO BLANCO: UNA VIDA AL SERVICIO DE ESPAÑA**

Madrid. (Prensa).—El generalísimo don Francisco Franco, jefe del Estado, ha fallecido a las 12.05 horas de la mañana de este jueves, a los 88 años de edad, en su residencia de la Finca de la Virgen de los Reyes, en Madrid. El generalísimo había sufrido una fractura de cadera el día anterior, el 15 de diciembre, a consecuencia de una caída en su despacho.

El generalísimo don Francisco Franco, jefe del Estado, ha fallecido a las 12.05 horas de la mañana de este jueves, a los 88 años de edad, en su residencia de la Finca de la Virgen de los Reyes, en Madrid. El generalísimo había sufrido una fractura de cadera el día anterior, el 15 de diciembre, a consecuencia de una caída en su despacho.

**Puede que también USA los pida**

**TODOS VAN LLEGANDO A GINEBRA**

Roma pide la extradición de los terroristas árabes

## SECUENCIA XV

Tras la tormenta de la reconocida actuación del comando en el asesinato de Carrero, España iniciará un proceso democrático lento y sosegado, todavía bajo la sombra del agonizante Franquismo.

El 20 de Noviembre de 1975, con todos los artefactos democráticos preparados para empezar a funcionar, el dictador Francisco Franco muere postrado y debilitado en una cama, dando paso a un nuevo ciclo en la Historia de este país.

*Los miembros del comando, ahora considerados héroes tanto por la sociedad española como por todo el mundo, acuden a la capilla ardiente del Caudillo.*

### STEVE

Casi dos años después y me sigo poniendo nervioso cuando lo recuerdo.

### JASON

Esta gente que en España ahora nos mira como escritores de su pasado y su presente, el día del atentado estarían buscando nuestras cabezas por una considerable recompensa.

### CARL

No te falta razón, pero se me va a hacer grande la etiqueta de 'libertador'.

### RONALD

Qué estupideces decís... seguimos siendo los mismos cuatro piltrafillas que redactaban informes e investigaban a ladrones de poca monta cinco años atrás. Pero bien es cierto que supimos liarla y supimos cuándo y cómo liarla.

## CRÉDITOS FINALES

Presos políticos saliendo de las cárceles, formaciones políticas antes clandestinas en su legalización, procesos electorales, marchas efusivas de la población española... alegría.

\* *Música: Lluís Llach - L'Estaca* \*

