

EL MOTÍN DE CARABANCHEL

Integrantes: Patricia Crespo Martínez, Elena Martín Villarín, Ana Sánchez Gómez, Ana Sánchez Ramos, Ana Tarazona Alfaro, Patricia Schoendorff Cotelo y Melissa Vermon.

Publicidad y Relaciones Públicas 1ºA
Hª del Mundo Actual
09/06/16

Propuesta

Antes de la Guerra Civil, Carabanchel fue un pueblo independiente de Madrid. Con la llegada del conflicto, el alcalde del ayuntamiento, Daniel, y su hermano Carlos serán encarcelados por apoyar al bando republicano. En el exterior, su familia intentará sobrevivir entre la pobreza y la represión, a la vez que harán lo impensable por sacar a sus familiares de la cárcel. Tras un motín en la prisión, Daniel conseguirá liberarse, pero Carlos morirá en el intento.

Sinopsis

Hasta la Segunda República Carabanchel tenía un ayuntamiento propio, siendo independientes de la ciudad de Madrid. Daniel, protagonista de esta historia, es un hombre de ideas marcadamente republicanas. Está casado con María y tienen un hijo, José; y tres hijas, Luisa, Rosa y Carmen. Además, su hermano pequeño Carlos es concejal del mismo ayuntamiento.

En el ataque de los nacionales a Carabanchel en el 1936 José y Daniel y su hermano Carlos son encarcelados en la prisión improvisada de Santa Rita, llena de funcionarios corruptos que aprovecharán la situación de los presos para sus propios beneficios. Santa Rita era, en origen, un edificio secular en la que se internaban a niños problemáticos. Ante el avance nacional y la necesidad de prisiones, edificios seculares como Santa Rita fueron cedidos y se emplearon como cárceles que, en un primer momento, iban a ser provisionales, pero que ante la complicación del conflicto se institucionalizaron.

La prisión, por tanto, no estaba preparada para la estancia prolongada de presos, y las condiciones de vida dentro de la misma eran penosas. Ante las escasas medidas de seguridad, se generalizan las palizas de los funcionarios a los presos, incluso a los inocentes para disuadirlos de intentar una fuga. Además, ante las terribles condiciones de higiene, proliferaron enfermedades como la tuberculosis, de la cual Carlos termina

enfermándose. Sin embargo, dentro de la prisión algunos guardias empatizarán con la situación de los presos.

Con su padre en la cárcel, sin recursos y acusadas de republicanas en un entorno represivo, las hijas y la mujer de Daniel intentarán sobrevivir al acoso del resto del pueblo y a la pobreza más absoluta. Afinadas todas en la diminuta casa familiar, las hijas de Daniel consiguen un puesto de trabajo en una fábrica de lamparillas local, a costa de su propia salud debido a las malas condiciones de trabajo, con el único objetivo de conseguir los recursos suficientes para sobornar a los funcionarios corruptos de la cárcel, que aceptaban dinero y favores a cambio de visitas y privilegios a los encarcelados.

Cuando comenzaron a trabajar para él, Luisa, Rosa y Carmen ya sabían que el dueño de la fábrica de lamparillas, Don Valentín, era hijo del director de la prisión, el coronel Izquierdo. Con la información que les da su padre desde dentro de la cárcel y por los rumores que salen de prisión, las hijas descubren que los presos estaban gestando un motín.

Mientras, en la prisión se ha establecido una jerarquía entre los presos. Comienzan a organizarse, hartos de las palizas y de las vejaciones de los guardias. Carlos, sabiendo que si no sale de la cárcel morirá allí víctima de la tuberculosis y que tiene unas ideas mucho más radicales que el resto de los prisioneros, ha conseguido el apoyo de buena parte de los mismos, y junto a sus compañeros de celda Javier “El Hurraca” y Roberto, han comenzado a planear un motín.

Poco a poco va creciendo un ambiente de violencia dentro de Santa Rita. Los presos dejan de ser sumisos y, debido a la negligencia de los guardias (los que simpatizaban con los encarcelados incluso lo alientan) los presos comienzan a introducir armas blancas y todos los materiales necesarios para su motín a través de las visitas de sus familias.

A través de la información que las hijas facilitan al coronel Izquierdo consiguen la libertad de Daniel, traicionando a cambio al resto de presos. El mismo día en el que Daniel iba a ser liberado, el rumor de que la familia de

este está colaborando con el coronel Izquierdo es difundido por los guardias y corre por la cárcel hasta llegar a oídos de Carlos. Al verse solo, enfermo y abandonado, Carlos hace que el motín estalle antes de lo planificado. La falta de preparación hace que el levantamiento comience a fracasar debido a la dura represión de los guardias de la prisión. Entre el caos, los guardias afines a los presos se afanan por sacar de la cárcel y poner a salvo Daniel.

En el interior, los pocos presos que siguen adelante con el motín, Carlos, Javier y Roberto entre ellos, comienzan a ser conscientes de que si el motín fracasa los guardias los ejecutarán, así que deciden sacrificarse por sus ideales. Provocando un cortocircuito en el generador eléctrico de la prisión, la cárcel comienza a arder y en apenas unos minutos se convierte en un infierno. El fuego acaba con la vida los doscientos veinticinco encarcelados y con cincuenta guardias, además de la del coronel Izquierdo.

De esta manera, Daniel y los guardias se convirtieron en uno de los pocos supervivientes de la tragedia de Santa Rita. Daniel y su familia tuvieron que seguir adelante sabiendo que sus acciones les costaron la vida a cerca de trescientas personas.

Personajes

Daniel

Es el protagonista de nuestra historia. Nació en 1905 en Leganés, un pueblo al sur de Madrid, en el seno de una familia humilde. Cuando tenía 10 años su familia se muda a otro pueblo cercano, Carabanchel, en busca de trabajo. En este pueblo crece y pronto se interesa por la política, lo que le llevó a enrolarse con apenas 18 años en el partido Liberal.

Paralelamente, conoce a María de la que se enamora y se casa con ella en 1925 y tienen dos hijos y dos hijas.

Poco a poco va ganando apoyos en el ámbito político y en 1930 se convierte en el alcalde del pueblo de Carabanchel, puesto que ocupó hasta el inicio de nuestra historia.

Carlos

Es el hermano de Daniel. Nació en 1910. Se muda a Carabanchel junto con su familia cuando era un niño. Siempre tuvo graves problemas de salud, constantemente caía enfermo.

Fue su hermano quién le inculcó la pasión por la política, y también le facilita un puesto dentro del partido, en el que asciende por su tenacidad y su seguridad en torno a sus ideales. Pese a que fue su hermano el que le inculcó su interés en la política, el tuvo siempre una actitud más radical por sus ideas políticas, ya que entra en contacto con ideas anarquistas y comunistas.

Esta obsesión con la política hace que nunca se interesase por crear una familia, por lo que sólo tiene a la de su hermano.

María

María es la esposa de Daniel y la madre de sus cuatro hijos. Nació en Carabanchel en 1907. Pertenece a una familia obrera.

No tiene grandes ideales políticos, su principal motivación es el bienestar de sus hijos. Debido a su educación dejó de trabajar en el momento de su boda y ocupó el puesto de ama de casa, dependiendo tanto económica como anímicamente de su marido.

José

José es el primer hijo de Daniel y María y nació en Carabanchel en 1920. Comparte la pasión por la política con su padre y su tío Carlos. Muere el cinco de noviembre de 1936 en los primeros ataques nacionales de Carabanchel.

Carmen

Ella y Rosa son hermanas mellizas. Nacen en 1922 en un parto que puso en peligro la vida de María. A diferencia de su hermana es tímida y retraída. Tiene un cariño especial a su padre, con el que siente una gran conexión. Sin embargo, depende mucho de su hermana.

Rosa

Es la hermana melliza de Rosa. Tiene un carácter muy fuerte y será capaz de hacer cualquier cosa para defender a su familia.

Luisito

Es el hijo pequeño de Daniel y María, apenas tiene 7 años. Nació en Carabanchel. Siempre ha sido el protegido de la familia, sobre todo de su María, que intentará aislarle por completo de la situación que están viviendo.

Javier

Es compañero de celda de Daniel y Carlos. Nació en 1893 en Toledo, aunque posteriormente se mudaría a Getafe en busca de trabajo. Es apodado "El Urraca" porque tiene fama de contarle todo y nadie se fía de él en Santa Rita. Termina en la prisión tras apresado en las revueltas de Getafe el 4 de noviembre de 1936.

Roberto

Es el otro compañero de celda de Daniel y Carlos. Era un trabajador industrial que terminó siendo encarcelado en el ataque nacional a Carabanchel. Por su buen talante e ideales claros, termina siendo apodado como El Líder dentro de Santa Rita, ya que cuenta con la confianza de muchos de los encarcelados.

Gregorio

Es el guardia jefe de Santa Rita. Trabajaba allí mientras el recinto fue un reformatorio. Debido a las dificultades que ha pasado durante su vida es corrupto y solo busca su propio beneficio. No dudará en exigir favores de todo tipo a las familias de los presos a cambio de beneficios como visitas o cartas.

Coronel Izquierdo

Es un coronel del Ejército Nacional y director de Santa Rita mientras es prisión. Resulta herido en la pierna durante una revuelta y por ello se le encarga la dirección de la cárcel. Era conocido del general Varela, quien le destina a Santa Rita, pues Izquierdo es de Carabanchel y conoce su funcionamiento. Tiene un hijo llamado Valentín.

Valentín

Es hijo del Coronel Izquierdo. Posee una fábrica de cerillas en Carabanchel, en la que tiene empleadas a una centena de trabajadoras en condiciones muy pobres sus trabajadores. Ideológicamente se posiciona muy cerca de su padre, lo que le lleva a apoyarle en todo momento.

Memoria de acontecimientos históricos

5 de noviembre de 1936 escena 2

Las tropas de Franco al mando del General Varela toman Carabanchel Bajo hasta la zona de General Ricardo. Con la toma de esta zona también se apropian de los arsenales, el aeródromo y el hospital militar más grande de Madrid, el Gómez Ulla.

20 de noviembre de 1936 escena 11

Al amanecer es fusilado en la cárcel de Alicante José Antonio Primo de Rivera, hijo del dictador Miguel Primo de Rivera, y líder y fundador de la Falange.

10 de enero de 1937 escena 23

Se decreta la evacuación de la población civil de Madrid. Aún así, la mayor parte del pueblo madrileño no hace caso de la orden. El Decreto Ley de 10 de enero de 1937 que crea la Comisión Central Administradora de Bienes Incautados trataba de poner cierto orden en el proceso de conquista de territorios, dando apariencia de legalidad a las distintas actuaciones que se sucedían con saqueos y ocupaciones por las tropas.

6 de febrero de 1937 escena 24

Durante la Guerra Civil Ciempozuelos permanece bajo dominio republicano hasta que el 6 de febrero de 1937, 50.000 hombres al mando del general rebelde Orgaz toman Ciempozuelos, y un día más tarde comienza la ofensiva nacional del Jarama con el objetivo de aislar Madrid.

26 de abril de 1937 escena 25

El pueblo vizcaíno de Guernica es bombardeado por fuerzas rebeldes integradas por aviones alemanes e italianos.

Fuentes de documentación:

- José M^a Sánchez Molledo, 1998, *Carabanchel, un distrito con historia*. Madrid, España. Ediciones La Librería, ISBN 84-89411-19-0
- Carlos J. López de la Cruz, José M^a Sánchez Molledo, P. Manuel González López-Corps, Emilio Tercero Corrales, 2003, *Recuerdos de Carabanchel, historia y cultura*. Madrid, España, Ediciones La Librería, ISBN 84-95889-50-1
- Hugh Thomas, Javier Tusell, Ronald Fraser, 1982, serie documental *La Guerra Civil Española* (6 partes). GB: Granada Televisión
- Crítica Histórica. (2013). *Cronología de la guerra civil española - Crítica Histórica*. [online] Available at: <http://criticahistorica.com/cronologia-de-la-guerra-civil-espanola/> [Accessed 6 Jun. 2016].
- Ayto-ciempozuelos.org. (2016). *Siglos XIX y XX 6ª parte*. [online] Available at: <http://www.ayto-ciempozuelos.org/index.php/historia/siglos-xix-y-xx/siglos-xix-y-xx-6o-parte> [Accessed 6 Jun. 2016].

