

	-35.000	-5.000	700	1450	1800/20	1840/50	1870/90	1914	1945	1980	
Mc Luhan	Era oral y alfabética. <i>Aldea Tribal.</i>			Era del impreso.		Era eléctrica y electrónica. Hombre electrónico, hacia la <i>Aldea Global.</i>					
Fang		Revolución de la escritura. Papiro, pergamino.	Revolución del impreso. Del manuscrito al impreso, de la cultura monástica a las Universidades.	Revolución de los medios de masas. Industrialización, prensa barata, fotografía, publicidad, telégrafo.		Revolución del entretenimiento. Prensa popular, fonógrafo, radio comercial, cámaras fotográficas portátiles, cine.		Revolución en el hogar. Televisión, vídeo doméstico, tocadiscos.	Revolución de las autopistas de la información. PC, CD, TV cable, Web.		
Kovarik				Revolución del impreso.							
				Revolución comercial e industrial. Industrialización, prensa sensacionalista.							
						Revolución de la prensa y de la opinión pública. Información de guerra (1914/18; 1939/45), derechos civiles (c 1960), prensa digital (c.2000).					
				Revolución visual. Fotografía (desde 1820), publicidad (1850), cine (1895).							
				Revolución electrónica. Telégrafo y teléfono (1850/76), radio (1894), TV (c.1920).							
									Revolución digital. PC (1974/78), redes (1968/93).		
Moran	Llegada de la Humanidad. Evolución & Revolución del lenguaje										
			Llegada de la literatura. Evolución & Revolución de la escritura								
				Llegada de la tipografía. Revolución de la imprenta							
					Llegada del hipergráfico. Evolución & Revolución de la fotografía y el cine						
						Llegada de la electricidad. Evolución & Revolución de los medios de masas					
									Evolución & Revolución digital		
Baran & Davis						Primeros teóricos de la sociedad de masas.	Teorías conductistas.	Responsabilidad social, efectos limitados y crítica cultural.	Estudios culturales, Agenda Setting, interaccionismo.		